

cuyo/cultura

SAN JUAN / MENDOZA / SAN LUIS

Muestra Espacio de Arte Nacional – MPBAFR 2026

En el marco del 90° Aniversario del Museo Franklin Rawson (1936 - 2026), nuestra institución viene desarrollando un sostenido trabajo de posicionamiento de políticas culturales, gestión de la escena local y regional con el propósito de consolidar el territorio artístico de San Juan y Cuyo. Tres provincias conformando una red colaborativa que promueve el trabajo de artistas locales.

Trabajamos en un plan estratégico de posicionar al MPBAFR como el museo más federal del país, con una presencia activa y sostenida en la escena nacional, con trabajo en territorio, con acompañamiento y desarrollo de carrera de artistas, bienales, premios provinciales, participación en ferias de Argentina, investigación, educación y comunidad. Entendemos la necesidad de posicionar una Geografía Plástica Argentina, que nos invite a repensar el federalismo.

90 años de historia, es trabajo en unidad. El proyecto expositivo de San Juan, Mendoza y San Luis exhibirán una selección de artistas que representan la riqueza y diversidad de la producción contemporánea local. Poder desarrollar la muestra, en el Espacio de Arte Nacional, representará una oportunidad única para consolidar la industria cultural regional y posicionar artistas cuyanos en el marco de las políticas de la Dirección Nacional de Integración Federal y Cooperación Internacional Cultural.

Como director del Museo Franklin Rawson, agradezco la posibilidad de diálogo y trabajo conjunto, sosteniendo que el desarrollo del proyecto, significará un impulso concreto a la formación y visibilidad de artística de San Juan, Mendoza y San Luis.

SAN JUAN

GABRIEL BURKHARD

CIMARRONES

MARCOS DÍAZ ROSSI

PABLO HENRÍQUEZ

CAROLINA HERRERA

SILVINA MARTÍNEZ

JESÚS ORTIZ

CECILIA RABBI BALDI

MATÍAS RUARTE

ALBERTO SÁNCHEZ MARATTA

NATALIA SEGURADO

ANA TRELLA

18 MUNDOS



GABRIEL BURKHARD

La reina de mi barrio

Acrílico sobre lienzo

130cm x 100cm

2024



CIMARRONES

Pléyades

Madera, cerámica y metal

140cm x 30cm x 30cm

110cm x 25cm x 25cm

80cm x 20cm x 25cm

2025



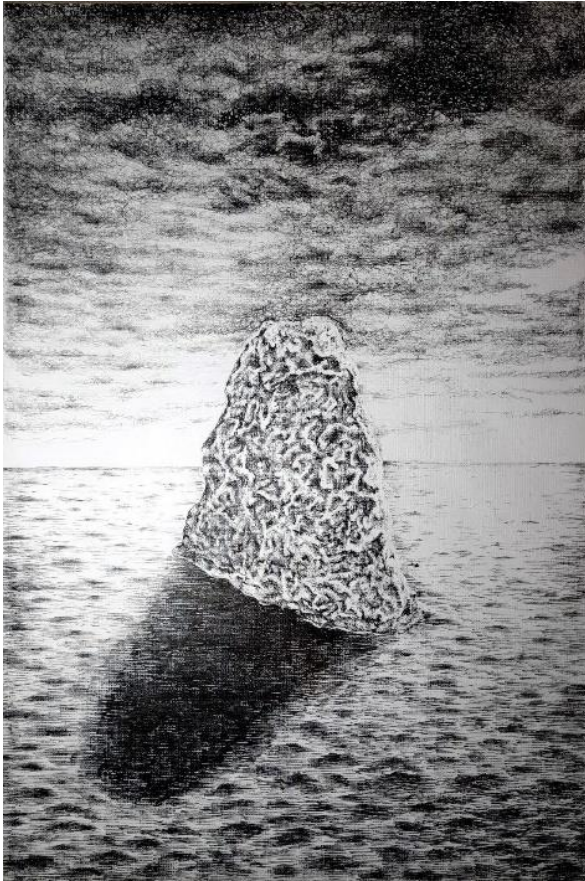
**MARCOS DÍAZ
ROSSI**

*Laguna de la
consumación*
Acrílico sobre
lienzo
80cm x 60cm
2022



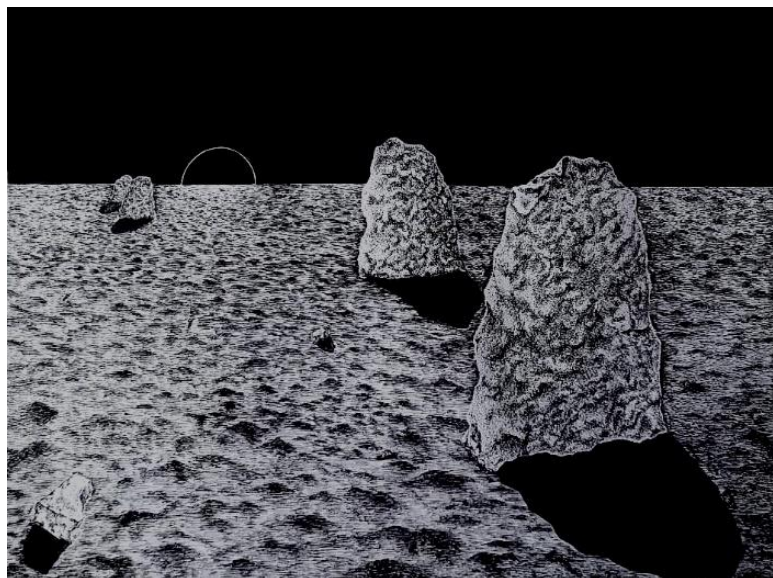
PABLO HENRÍQUEZ

Pumakawa
Pigmentos acrílicos y lacas
sobre polietilertefalato biaxial
(mylar)
99cm x 142cm
2024



CAROLINA HERRERA

Retrato
Tinta sobre papel
50cm × 33cm
2024



**CAROLINA
HERRERA**

Ellas
Tinta sobre papel
49cm x 64cm
2024



SILVINA MARTÍNEZ

Muñecas ceremoniales

Objetos textiles

35cm x 250cm

2025



JESÚS ORTIZ

CIRCO

Transferencia en Lienzo

Diciembre 2025 – marzo 2026



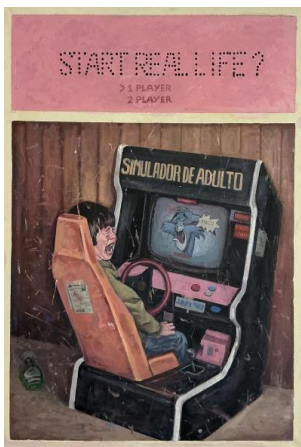
CECILIA RABBI BALDI

Suculentas

Óleo pastel, tintas, elementos y barnices sobre papel 300grs.

Conjunto de 8 piezas de 0.45 mx 0,35 cada una, con marco

2021-2022



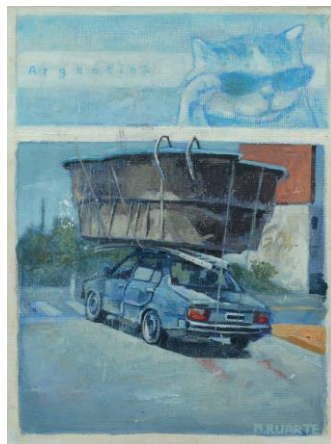
MATÍAS RUARTE

Simulador de adulto

Acrílico, perforaciones
sobre lienzo

100cm x 75cm

2025

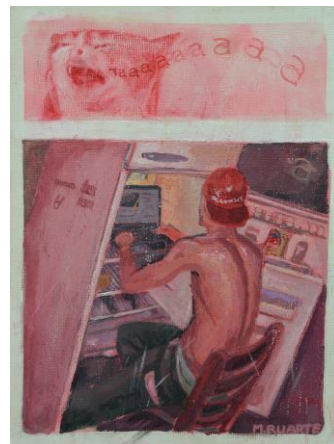


Yendo no, llegando!

Acrílico sobre cartón
entelado

25cm x 19 cm

2024/25

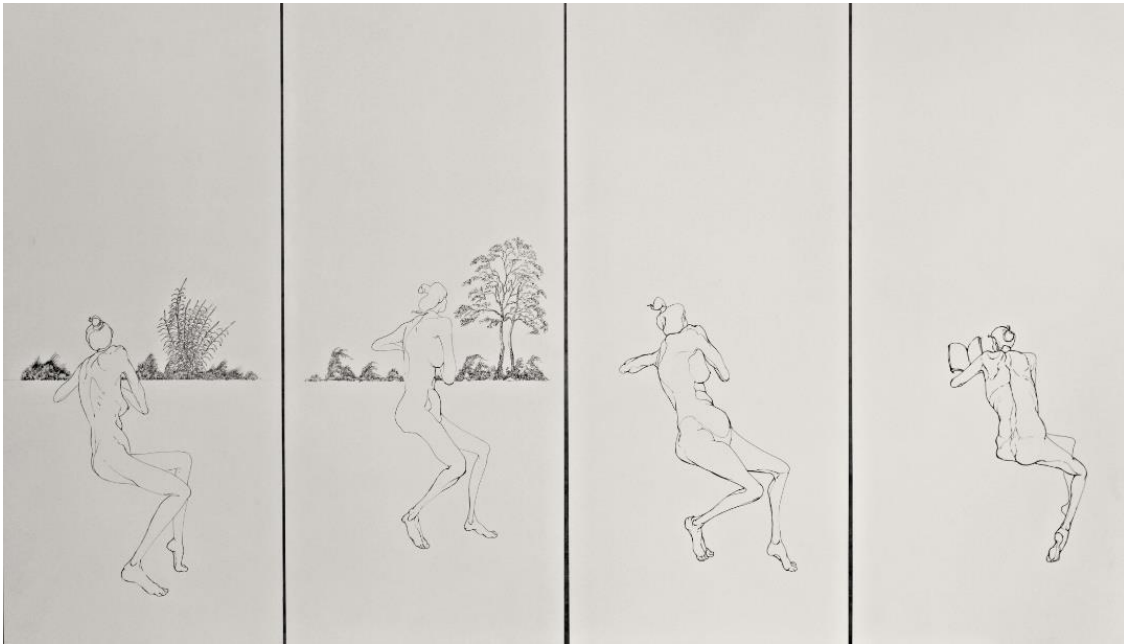


Un verano sin ti

acrílico sobre cartón
entelado

25cm x 19 cm

2024/25



ALBERTO SÁNCHEZ MARATTA

Serie Las lectoras



NATALIA SEGURADO

ESPECÍMENES

Instalación

Cerámica, arena y madera
medidas variables

2014

ANA TRELLA

*Las horas muertas de una
tarde fría*
Acrílico sobre lienzo en
bastidor
90cm x 90cm
2025



18 MUNDOS

Colectivo de Artistas
Visuales

Historias Bajo la Trama
Ensamblaje
130cm x 180cm
2025

MENDOZA

MARIANA BARÓN

DANIEL BERNAL

FEDERICO CALANDRIA

JUAN CASTILLO

FRANCO CONTRERAS

RODRIGO ETEM

FRANCISCO HEREDIA

OMAR JURY

CLARA PONCE

INTI PUJOL

LAURA VALDIVIESO



MARIANA BARÓN

Te amo

Porcelana esmaltada 1280°.

Tientos de cuero tejidos.

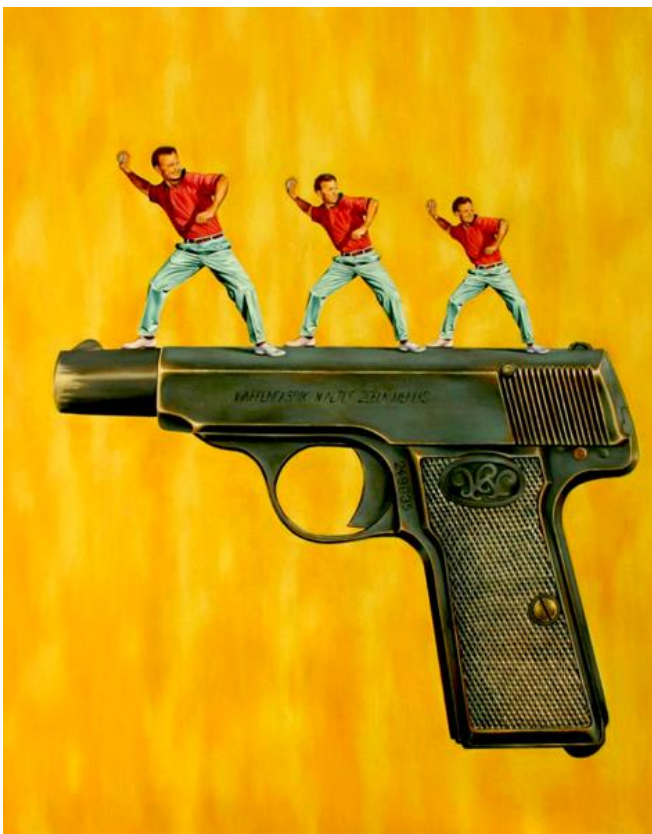
40 x 15 x 5 cm



Almas gemelas. Nunchaku.

Cerámica esmaltada, cadena y alpaca.

40cm x 20cm x 10 cm



DANIEL BERNAL



FEDERICO CALANDRIA



JUAN CASTILLO

San Juan y el dragón
Óleo sobre tela
150cm x 150cm



FRANCO CONTRERAS

Vinilos símil cerámica sacados, alfajías y molduras de madera, caños de aluminio, conectores pcv.

Medidas variables (instalación in situ)



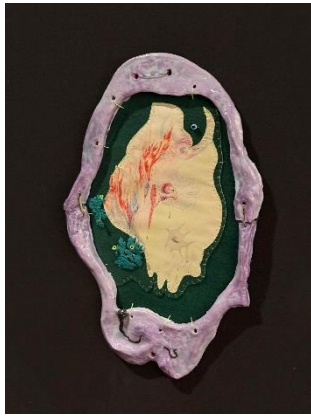
RODRIGO ETEM

Pantallazo IIX

Yeso piedra, tejido metálico, pigmentos, captura pantalla.

14cm x 11cm x3cm

2024



FRANCISCO HEREDIA



OMAR JURY

Noches III
Tinta sobre papel
40cm x 30 cm
2025



Noches I
Tinta sobre papel
37cm x 37cm
2025



CLARA PONCE

Notas dibujadas

Dibujos en serigrafía sobre opalina

21cm x 29,7cm c/u

2022

INTI PUJOL

Sin título

Díptico

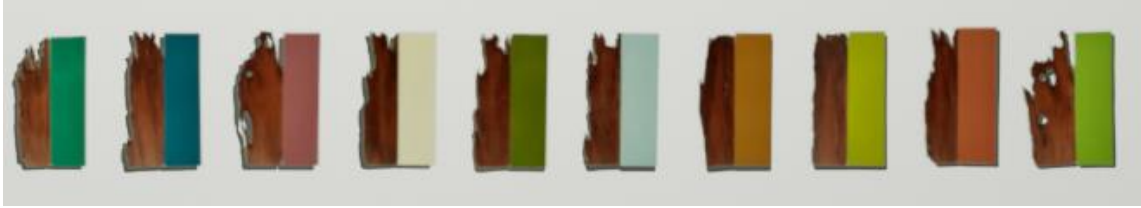
Lápiz grueso

sobre tela

97 x 75 cm

2022





LAURA VALDIVIESO

SAN LUIS

FEDERICO ABRILE

FERNANDA ALMANZA

ROMINA BAIGORRIA

LAURA COMATELLI

NICOLÁS MORELLI

CELINA MUNDET

NEDA OLGUIN FRONTINI

CHELCO REZZANO

RXP



FEDERICO ABRILE

10,93 metros de memoria (Serie)

Dibujo algorítmico asistido por robot (Plotter construido con materiales reciclados), plumilla sobre tarjeta. Hardware y software libre.

Serie de tarjetas individuales. (El trazo total en cada pieza es de 10,93 metros).

2025



FERNANDA ALMANZA

Los sobrevivientes



ROMINA BAIGORRIA

Paralelos magnéticos

Impresión digital sobre vidrio con instalación lumínica

100 cm x 70 cm

2025

**LAURA
COMATELLI**

Origen

Bordado

200cm x 200cm

2025





NICOLÁS MORELLI

Sujetos del sistema

Serie de 8 dibujos y una cita de *El malestar en la cultura* de Sigmund Freud.

Tinta sobre papel, 300 grs.

Dimensiones de cada dibujo: 25 × 25 cm.

Dimensiones totales del conjunto montado:

100 cm (alto) × 170 cm (ancho) × 2,5 cm (profundidad)



CELINA MUNDET

Vida y dulzura

Telas caladas, telares y bordado sobre arpillera

40cm x 100cm

2018



NEDA OLGUIN FRONTINI

Proyecto *ROZAR LA TIERRA*

3 Monocopias en tinta de grabado sobre tiras de papel.

500 cm x 55 cm c/u.



CHELCO REZZANO

PROYECTO HERBARIO

Fotografía

24cm x 18cm c/u

RXP

Maestras puntanas

Serie: Mujeres

Bordado

180cm x 180cm

hecho: 14.5.2022 al

14.5.2023

33.666 puntos - 11

colores

